

Inhalt

Vorwort von Prof. Dr. med. Manfred M. Junius	7
Vorwort des Autors	9
1 Das Geheimnis von Alchemie und Ayurveda	11
Das Licht der Planeten	12
Die Planeten im Ayurveda	13
Das „Sieben-Gestirn“ der Alchemie	15
Die drei Grundprinzipien und die sie erzeugenden Planeten	17
Planeten als Ursache allen Übels in Körper, Geist und Seele	18
Die rätselhafte Kraft der Planeten	20
Heilung und Persönlichkeitsentwicklung mit dem Planeten-Licht	28
2 Der Licht-Stoffwechsel des Menschen	34
Die Schaltzentrale der sieben Chakras	35
Die Merkaba, der Lichtkörper des Menschen und die Geometrie des Herzens	43
Die Smaragdtafel des Hermes Trismegistos	51
3 Der Lichtkörper-Prozess	53
Die Siegel der Planeten	54
Nigredo, Albedo, Rubedo: die drei Wandlungsstufen	63
Der Mensch im Nigredo	66
Der Mensch im Albedo	68
Der Mensch im Rubedo	72
„Entwicklungshilfe“ durch die Edelstein-Essenzen	73
4 Das Farblicht der Planeten und seine Gewinnung aus den Edelsteinen	79
Der „Farb-Spiegel“ individueller Entwicklung	79
Die kosmischen Farbstrahlen der Edelsteine	84
Die alchemistische Herstellung der Edelstein-Essenzen	87

5 Die Edelstein-Essenzen und ihre Wirkungen in	
Körper, Geist und Seele	93
Tipps für die Anwendung	96
Zirkon-Essenz	102
Amethyst-Essenz	105
Diamant-Essenz	108
Saphir-Essenz	111
Smaragd-Essenz	114
Goldtopas-Essenz	117
Perlen-Essenz	120
Rubin-Essenz	123
Chrysoberyll-Essenz	126
6 Die Edelstein-Essenzen in der praktischen	
Anwendung	129
Wochenkur mit den Planetenkräften	129
Die Edelstein-Essenzen als alchemistische Hausapotheke	133
Die Edelstein-Essenzen in der Körperpflege	143
7 Der ^aGoldene Transformationsweg,	
das Große Werk der Alchemie	145
Aurum Potabile, das Trinkgold der Alchemisten	146
Moderne Tests zur Wirksamkeit	149
Die Wiederentdeckung des Trinkgoldes	151
Anwendung	153
Praktische Erfahrungen	155
Fall-Beispiele	157
Der Lichtkörper-Prozess und das Große Werk	161
Literaturverzeichnis	164
Bildnachweis	167